

**Page à conserver** si vous avez réservé des spectacles ou visites

## Informations

### **SORTIES SPECTACLES**

**Pour le CAC RdV 20 h (place Henri Wolf) de MLF**

**Mercredi 8 octobre 2025 (Centre d'art et de culture) à 20h 00 RdV car durée 1 h 45**

**LE CONTE D'HIVER Shakespeare** (Théâtre) 25 places Tarif 20,00€.

Œuvre fascinante, Le Conte d'hiver est un tourbillon romanesque où l'émotion tragique est aussi intense que le rire est joyeux. La musique y est fête, chansons, ballades mais aussi mystère et magie.

**Vendredi 7 novembre 2025 (Centre d'art et de culture) à 20h 00 RdV car durée 2 h 00**

**LA VIE EST UN SONGE** (Théâtre) 25 places Tarif 20,00€.

Dans cette mise en scène puissante et épurée signée Loïc Mobihan, ce chef d'œuvre du théâtre baroque espagnol dévoile toute sa résonance contemporaine, notamment à travers les rapports de domination et d'emprise.

**Mardi 25 novembre 2025 (RdV Espace culturel Robert Doisneau) à 20h 15 durée 1h 45**

**LA MAISON EST NOIRE** (Théâtre) 25 places Tarif 12,00€.

La maison est noire tisse un dialogue intense entre deux femmes, deux générations, deux exils : celui de Forough, interdite de publication en Iran, son pays depuis la révolution islamique, et celui de Mina, qui a fui la censure pour devenir libre sur scène.

**Vendredi 12 décembre 2025 (Centre d'art et de culture) à 20h 00 RdV car durée 1 h 10**

**SHAKESPEARE / BACH Voix Charlotte Rampling**

**RÉCITAL POÉTIQUE** en anglais surtitré en français 25 places Tarif 20,00€.

Un dialogue poétique s'instaure entre les sonnets de William Shakespeare récités par Charlotte Rampling et les suites de Bach interprétées par Sonia Wieder-Atherton. [...] Comme une seule et même partition, le passage du violoncelle aux mots est imperceptible et les deux instruments chantent en cœur." France Musique"

**Vendredi 09 janvier 2026 (Centre d'art et de culture) à 20h 00 RdV car durée 1 h 30**

**LES AVENTURIERS DE MINUIT** (Théâtre) 25 places Tarif 20,00€.

Une comédie policière de Julien et Florence Lefebvre. Des docks embrumés de Londres à la mystérieuse lande de la frontière écossaise, d'énigmes en tribulations, les deux écrivains Arthur Conan Doyle et Jules Verne vont voyager au pays du frisson, du rire et de l'aventure !

**Jedi 15 janvier 2026 (Centre d'art et de culture) à 20h 00 RdV car durée 2h 15**

**LE MANDAT** (Théâtre) 25 places Tarif 20,00€.

De Nicolai Erdman. Sept ans après la chute du Tsar, deux familles espèrent trouver leur place dans une Russie en pleine révolution. S'y côtoient bourgeois ruinés, anciens tsaristes encore riches, communistes de façade et arrivistes de tous bords. L'intrigue engendre des situations burlesques lorsqu'il est question du mariage d'une jeune fille avec un homme qui exige que, pour seule dote, le frère de la future mariée entre au parti.

**Mardi 03 février 2026 (Centre d'art et de culture) à 20h 00 RdV car durée 2 h 30**

**SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE** (Théâtre) 25 places Tarif 20,00 €.

De Ingmar Bergman. En 1973, un récit pour la télévision suédoise dissèque au scalpel le quotidien d'un couple modèle de la classe moyenne fondé sur les conventions bourgeoises de l'amour. Le retentissement est tel que lors de sa diffusion, le pays tout entier s'enferme face au petit écran pour suivre l'histoire de Marianne et Johan, au point qu'à l'heure dite, les rues des villes sont désertées. C'est le grand déballage, comme à la maison, entre les déchirements et un humour ravageur.