

SORTIES LOISIRS

Date à définir

ASSEMBLEE NATIONALE visite & déjeuner selon l'horaire 50 places RdV sur place.

Elle est née en 1789 lorsque les députés du tiers-Etat ont juré de ne pas se séparer tant que ne serait pas établie une Constitution. Vous serez accueilli par notre députée si elle est disponible.

Samedi 04 octobre 2025 rendez-vous sur place à 10 h15 au CHATEAU DE VINCENNES, suivi d'un déjeuner et de l'Opéra-Comique.

20 places Tarif 58 €

Le **CHATEAU DE VINCENNES** est un lieu d'émerveillement et d'histoire. Il est un joyau architectural et l'un des plus impressionnants témoins de l'histoire médiévale française. Ancienne résidence royale, ce monument exceptionnel allie grandeur, élégance et une aura de puissance intemporelle qui éblouit ses visiteurs.

Avec son donjon majestueux, le plus haut d'Europe, et ses vastes remparts entourés de fossés, il incarne la richesse du patrimoine français.

Déjeuner à proximité immédiate du célèbre château, ce restaurant offre un cadre élégant et chaleureux.

OPERA-COMIQUE, visite guidée exclusive à 15h.

Il est créé en 1714 sous Louis XIV, c'est l'une des plus anciennes institutions théâtrales de France. Son histoire est marquée par des incendies et reconstructions. Votre guide vous fera découvrir ce bijou architectural. Souvent comparé à l'Opéra Garnier, l'Opéra-Comique est plus intime, rapprochant artistes et public.

Mercredi 12 novembre 2025 rendez-vous sur place à 14 h 30 pour un début de visite guidée à 14 h 45. **NOTRE DAME DE PARIS** visite guidée limitée à 24 places Tarif 27 €

Cette visite est organisée sous conditions strictes et dans un format restreint. Vous serez accompagnés par un guide conférencier agréé. Vous découvrirez l'histoire de la construction de la cathédrale et ses grandes étapes de restauration.

La nef centrale, les chapelles latérales, le chœur et leurs éléments architecturaux remarquables,

Les symboles religieux et artistiques qui font de Notre-Dame un chef-d'œuvre du patrimoine gothique,

Les transformations post-incendie et les enjeux de la reconstruction.

Vous aurez un système d'audiophones pour un confort d'écoute optimal.

Samedi 06 décembre 2025 rendez-vous sur place à 9h45 début de visite guidée à 10 h 00 Tarif 22 € 20 places.

Les premiers **passages couverts** sont nés à la fin du XVIIIe siècle au palais royal, lorsque le duc de Chartres, à court d'argent, fit construire sur un côté de son jardin, une structure de bois abritant deux allées bordées de boutiques et éclairées par des lanternons au sommet du toit. Sous Louis Philippe, on créa de nouveaux lieux comme la galerie des Variétés, le passage Jouffroy (où s'installera le musée Grévin en 1882) ou le passage Verdeau.

Mais le Second Empire vint sonner le glas des passages couverts, le public préférant désormais la fréquentation des grands magasins ou les escapades en banlieue grâce aux trains de plaisir.

Ceux que nous visiterons sont des rescapés encore bien vivants !

Samedi 07 février 2026 rendez-vous sur place à 13h45 début de visite guidée à 14 h 00 Tarif 30 € 25 places.

Visite guidée du temple franc-maçon, vous percerez le mystère des origines de cet ordre initiatique, vous pourrez admirer une importante collection de sceaux, médailles, et autres objets, mais aussi différents manuscrits de la plus grande rareté, qui vous seront expliqués.

Important ! Vous avez la possibilité de réserver vos places page 11 avec votre fiche d'adhésion page 12



AU BONHEUR DES LIVRES

Informations

A VOS AGENDAS ! PRIX DES LECTEURS 2025 !

La sélection des ouvrages a été faite en mai dernier regroupant ainsi la rentrée littéraire de septembre 2024 et celle de janvier 2025.

Cinq livres sont en compétition et concourent pour le prix du Public et le prix du Jury :

- « Le rêve du pêcheur » Hemley Boum
- « Aux marges du Palais » Marcus Malte
- « L'inconnue du portrait » Camille Peretti
- « La petite bonne » Bérénice Pichat
- « Célèbre » Maud Ventura

Rendez-vous le samedi 15 novembre pour la proclamation des résultats, en présence de Julie Héraclès lauréate du Prix des Lecteurs et du Prix du Jury 2024